



Identitas Buku :

- Judul buku : *Preservasi dan Konservasi Bahan Pustaka*
- Pengarang : Yeni Budi Rachman
- Penerbit : Rajawali Pers
- Tanggal Terbit : 2017
- ISBN : 9786024251499
- Tebal halaman : xviii + 172 halaman
- Lebar : 15 cm
- Tinggi : 21 cm

Sinopsis Buku:

Karya ini merupakan edisi revisi dari karya berjudul “*Dasar-dasar Pelestarian*” yang diterbitkan secara internal untuk keperluan pengajaran di program studi ilmu perpustakaan fakultas ilmu pengetahuan budaya, Universitas Indonesia di awal tahun 2016. Apakah yang dimaksud dengan preservasi dan konservasi bahan pustaka itu? Apa gunanya dan bagaimana pula melakukan preservasi dan konservasi bahan pustaka? Faktor-faktor apa sajakah yang menjadi penyebab perusak bahan pustaka? Di era digital saat ini, bagaimanakah memanfaatkan teknologi dalam melakukan preservasi dan konservasi bahan pustaka? Pelbagai pertanyaan tersebut dan sejumlah pertanyaan lainnya terkait pelestarian (preservasi) dan perbaikan (konservasi) bahan pustaka, dapat terjawab dari pembahasan buku ini.

**Rasdanelis*

Isi Resensi:

Buku berjudul “*Preservasi dan Konservasi Bahan Pustaka*” membahas tentang konsep, metode dan praktik preservasi dan konservasi di perpustakaan dan Lembaga arsip. Bahsan buku terbagi pada beberapa bab, materi pembahasan yang disampaikan di buku ini mulai ihwal pengenalan preservasi dan konservasi bahan perpustakaan, factor-faktor perusak internal dan eksternal bahan perpustakaan, konservasi aktif dan pasif di perpustakaan, Pendidikan pustakawan dan pemustaka terkait pelestarian koleksi bahan pustaka, perencanaan penanggulangan bencana pada perpustakaan dan lembaga arsip, hingga terkait preservasi digital. Buku ini juga dilengkapi dengan contoh soal dan suplemen yang dapat memperkaya pemahaman pembaca dalam bidang preservasi dan konservasi di perpustakaan dan lembaga arsip.

Kelebihan Buku

Buku ini, sudah menguraikan ilmu praktis dan sistimatis tentang bagaimana melakukan penanganan terhadap bahan pustaka yang mengalami kerusakan (preservasi) dan perlu dilakukan perawatan (konservasi). Pengetahuan ini penting dipahami, sebab cerminan perpustakaan yang ideal diantaranya adalah perpustakaan yang mampu menyediakan informasi yang dicari dan dibutuhkan penggunaanya secara efektif dan efisien, tingkat kunjungan pemustaka tinggi dan berkelanjutan, serta pemanfaatan koleksi dan informasi yang senantiasa meningkat. Pemanfaatan koleksi yang tinggi terkadang berefek pada kerusakan bahan perpustakaan.

Koleksi buku ini dapat diakses di OPAC Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada:

<https://inlislite.uin-suska.ac.id/opac/detail-opac?id=16170>

**Rasdanelis*